

让玩家能通过视觉及魔域体验三国人物魅力在养成玩法 上

“劍光如霜馬如飛，將軍今日顯神威~” 專業戲曲演員以京劇唱白、身段扮演復原三國五虎將經典橋段，這段國粹扮演可謂精美細膩，處處入戲，展示了五虎神將的不同人物特性。 扮演過程中更是規劃遊戲 CG 人物與戲劇演員同臺競技，打破次元壹起呈現京劇魅力，《魔域》傳承經典承載文明據了解，這並不是《魔域》與京劇的初次聯動。



此次，二次“入戲” 就已經對戲韻京腔初嘗立異，《魔域》官方交融戲

曲、我國古典舞等傳統藝術打造的新資料片宣傳片，讓上古神獸戲服加身京腔亮嗓。

視野开阔很多比起山路崎岖的魔域熔火山脉是不是觉得可爱很多

這樣別具壹格的神獸形象在玩家中引起火熱反應。此番《魔域》二次“入戲”，將國粹京劇與三國文明做交融，讓玩家不僅對京劇多了壹份了解和喜歡，對早已了解的三國人物也有了新的認知。



會再次掀起了國潮聯動的評論熱潮，賞國粹精華，承傳統文明，立民族自傲！精彩的遊戲和國粹磕碰之後，《魔域》虎年獸五虎神將上線來到了倒

計時最後壹天。相信這次國民網遊磕碰經典國粹，此前“山海異界：神獸降世”新資料片上線之際，究竟是怎樣的虎年獸，能帶咱們穿越數千年歷史長河，感受三國魅力呢，壹起來期待吧！